

## Antena YAGI para FM

Antena para transmissão em FM com polarização Linear. É confeccionada para as conexões N-Fêmea, N-Macho ou EIA 7/8".

É um modelo indicado para aplicações em baixa ou média potência.

Pode ser realizado um empilhamento para que haja aumento no ganho do sistema e além disso, pode ser utilizado de tilt mecânico ou elétrico para preenchimento de nulo.

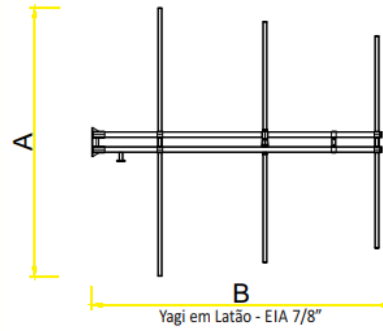
Toda sua estrutura é feita em alumínio e há um balun casador em cabo RG-213.



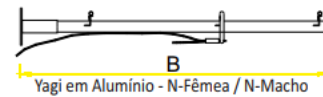
Faixa de frequência	87,5 a 108,1 MHz
Largura de banda	500 kHz
Polarização	Vertical
Impedância	50 Ohms
Ganho	6 dBi = 3,85 dBd
Máxima potência N-Fêmea ou N-Macho	250 W
Máxima potência EIA 3 1/8"	2500 W
Ângulo de meia potência horizontal	90 graus
Ângulo de meia potência vertical	50 graus
VSWR	<1.05:1
Dimensões	Vide tabela
Área Exposta	Vide tabela
Carga ao Vento	Vide tabela
Peso	Vide tabela
Resistência ao vento	180 km/h
Proteção elétrica	Por intermédio da estrutura da antena

**CARACTERÍSTICAS MECÂNICAS PARA SISTEMA COM 88,1 MHz**

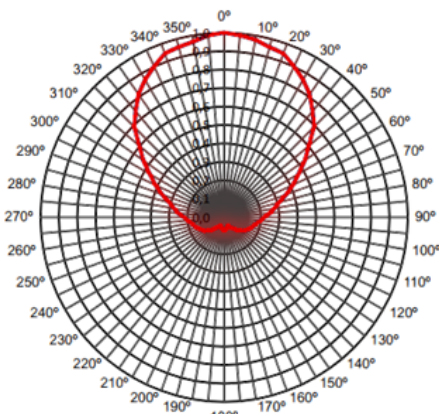
Nº de Elementos	A (mm)	B (mm)	Área Exposta (m <sup>2</sup> )	Carga ao Vento (kgf)	Peso (kg)
N	1845	2000	0,12	12	5,5
EIA 7/8"	1845	2000	0,2	20	21,5


**CARACTERÍSTICAS MECÂNICAS PARA SISTEMA COM 98,1 MHz**

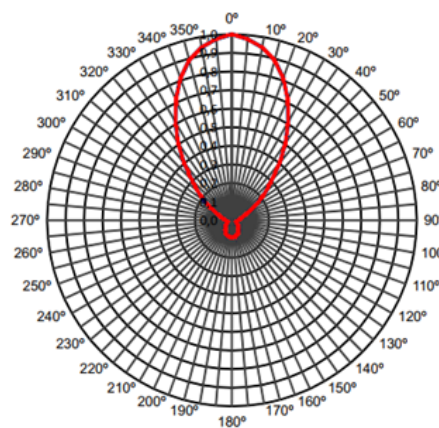
Nº de Elementos	A (mm)	B (mm)	Área Exposta (m <sup>2</sup> )	Carga ao Vento (kgf)	Peso (kg)
N	1657	1795	0,1	10	5
EIA 7/8"	1657	1795	0,18	18	20


**CARACTERÍSTICAS MECÂNICAS PARA SISTEMA COM 108,1 MHz**

Nº de Elementos	A (mm)	B (mm)	Área Exposta (m <sup>2</sup> )	Carga ao Vento (kgf)	Peso (kg)
N	1503	1630	0,09	9	4,5
EIA 7/8"	1503	1630	0,17	17	19

**DIAGRAMA DE AZIMUTE**


Ang.	E/E <sub>max</sub>	dB	%	Ang.	E/E <sub>max</sub>	dB	%	Ang.	E/E <sub>max</sub>	dB	%	Ang.	E/E <sub>max</sub>	dB	%
0°	1,00	0,0	100,0	90°	0,22	-13,2	4,8	180°	0,07	-23,1	0,5	270°	0,22	-13,2	4,8
5°	0,99	-0,1	97,7	95°	0,20	-14,0	4,0	185°	0,07	-23,1	0,5	275°	0,25	-12,0	6,3
10°	0,98	-0,2	95,5	100°	0,18	-14,9	3,2	190°	0,06	-24,4	0,4	280°	0,28	-11,1	7,8
15°	0,95	-0,4	91,2	105°	0,17	-14,5	2,9	195°	0,06	-24,4	0,4	285°	0,31	-10,2	9,5
20°	0,94	-0,5	89,1	110°	0,16	-15,9	2,6	200°	0,05	-26,0	0,3	290°	0,36	-8,9	12,9
25°	0,90	-0,9	81,3	115°	0,15	-16,5	2,2	205°	0,05	-26,0	0,3	295°	0,41	-7,7	17,0
30°	0,86	-1,3	74,1	120°	0,14	-17,1	1,9	210°	0,06	-24,4	0,4	300°	0,47	-6,6	21,9
35°	0,81	-1,8	66,1	125°	0,13	-17,1	1,7	215°	0,07	-23,1	0,5	305°	0,54	-5,4	28,8
40°	0,75	-2,5	56,2	130°	0,11	-19,2	1,2	220°	0,08	-21,9	0,6	310°	0,60	-4,4	36,3
45°	0,69	-3,2	47,9	135°	0,10	-20,0	1,0	225°	0,10	-20,0	1,0	315°	0,69	-3,2	47,9
50°	0,60	-4,4	36,3	140°	0,08	-21,9	0,6	230°	0,11	-19,2	1,2	320°	0,75	-2,5	56,2
55°	0,54	-5,4	28,8	145°	0,07	-23,1	0,5	235°	0,13	-17,7	1,7	325°	0,81	-1,8	66,1
60°	0,47	-6,6	21,9	150°	0,06	-24,4	0,4	240°	0,14	-17,1	1,9	330°	0,86	-1,3	74,1
65°	0,41	-7,7	17,0	155°	0,05	-26,0	0,3	245°	0,15	-16,5	2,2	335°	0,90	-0,9	81,3
70°	0,36	-8,9	12,9	160°	0,05	-26,0	0,3	250°	0,16	-15,9	2,6	340°	0,94	-0,5	89,1
75°	0,31	-10,2	9,5	165°	0,06	-24,4	0,4	255°	0,17	-15,4	2,9	345°	0,95	-0,4	91,2
80°	0,28	-11,1	7,8	170°	0,06	-24,4	0,4	260°	0,18	-14,9	3,2	350°	0,97	-0,3	93,3
85°	0,25	-12,0	6,3	175°	0,07	-23,1	0,5	265°	0,20	-14,0	4,0	355°	0,99	-0,1	97,7

**DIAGRAMA DE ELEVAÇÃO**


Ang.	E/E <sub>max</sub>	dB	%	Ang.	E/E <sub>max</sub>	dB	%	Ang.	E/E <sub>max</sub>	dB	%	Ang.	E/E <sub>max</sub>	dB	%
0°	1,00	0,0	100,0	90°	0,03	-29,2	0,1	180°	0,09	-20,6	0,9	270°	0,03	-29,2	0,1
5°	0,98	-0,2	95,5	95°	0,03	-30,3	0,1	185°	0,09	-20,8	0,8	275°	0,04	-28,0	0,2
10°	0,94	-0,5	89,1	100°	0,03	-31,3	0,1	190°	0,09	-21,0	0,8	280°	0,05	-26,4	0,2
15°	0,89	-1,0	79,4	105°	0,03	-32,0	0,1	195°	0,09	-21,3	0,7	285°	0,06	-24,7	0,3
20°	0,81	-1,8	66,1	110°	0,03	-32,0	0,1	200°	0,08	-21,5	0,7	290°	0,07	-22,8	0,5
25°	0,72	-2,9	51,3	115°	0,03	-31,0	0,1	205°	0,08	-22,1	0,6	295°	0,09	-20,5	0,9
30°	0,61	-4,3	37,2	120°	0,03	-30,0	0,1	210°	0,07	-2,8	0,5	300°	0,13	-17,5	1,8
35°	0,51	-5,9	25,7	125°	0,04	-28,8	0,1	215°	0,06	-23,8	0,4	305°	0,18	-14,8	3,3
40°	0,40	-7,9	16,2	130°	0,04	-27,5	0,2	220°	0,06	-25,0	0,3	310°	0,24	-12,4	5,8
45°	0,31	-10,3	9,3	135°	0,05	-26,3	0,2	225°	0,05	-26,3	0,2	315°	0,31	-10,3	9,3
50°	0,24	-12,4	5,8	140°	0,06	-25,0	0,3	230°	0,04	-27,5	0,2	320°	0,40	-7,9	16,2
55°	0,18	-14,8	3,3	145°	0,06	-23,8	0,4	235°	0,04	-28,8	0,1	325°	0,51	-5,9	25,7
60°	0,13	-17,5	1,8	150°	307,00	-22,8	0,5	240°	0,03	-30,0	0,1	330°	0,61	-4,3	37,2
65°	0,09	-20,5	0,9	155°	0,08	-22,1	0,6	245°	0,03	-31,0	0,1	335°	0,72	-2,9	51,3
70°	0,07	-22,8	0,5	160°	0,08	-21,5	0,7	250°	0,03	-32,0	0,1	340°	0,81	-1,8	66,1
75°	0,06	-24,7	0,3	165°	0,09	-21,3	0,7	255°	0,03	-32,0	0,1	345°	0,89	-1,0	79,4
80°	0,05	-26,4	0,2	170°	0,09	-21,0	0,8	260°	0,03	-31,3	0,1	350°	0,94	-0,5	89,1
85°	0,04	-28,0	0,2	175°	0,09	-20,8	0,8	265°	0,03	-30,3	0,1	355°	0,98	-0,2	95,5